■ 環境建築家に聞く

子どもの施設でも安心して使えるキシラデコール

30年の信頼で使う木材保護塗料

環境建築家として活動する仙田満氏が、建物外装の木部に木材保護塗料 「キシラデコール」を使うようになって30年近くになる。その間の実績から、 木材の耐久性、美観の維持、そして健康安全性まで、総合的に信頼でき る塗料であることを確認している。キシラデコールを信頼するに至ったこの 30年を、仙田氏に語ってもらった。



環境建築家 環境デザイン研究所会長 仙田 満 氏

1968年に設立した「環境デザイ ン研究所 | という事務所名からも分 かるように、仙田満氏はかなり早い 時期から環境に目を向けて建築活動 を続けてきた。そんな仙田氏が、木 材保護塗料「キシラデコール | に着目 した時期も、やはり早かった。

「初めて使ったのは『バナナハウ ス』じゃなかったかなし。仙田氏はそ う記憶している。富士山麓に建つ別 荘「バナナハウス」(山梨県、1982 年)は、仙田氏の代表作の一つに数 えられる。スロープの立地を生かし、 森の木立に溶け込むように計画され たバナナハウスは、まるごと木の外 装材で包まれている。

「当時は、木材の防腐効果を期待 した」と振り返る仙田氏が、同時に こだわったのが塗装色だ。数あるラ インアップから試し塗りをした末に選 んだ色はブルーグレイだった。

その色を、「木目になじんで、木 の素材感が生きるし、時間が経つに 連れていい風合いが出てくる | と評 価する仙田氏にとって、ブルーグレ イは今も定番カラーだ。バナナハウ スに続く「軽井沢640」(長野県、84 年)から、最近の「猿島公園施設| (神奈川県、2006年)に至るまで、 外壁を木で仕上げる際には、一貫し てキシラデコールのブルーグレイを 塗ってきた。

定期的な再塗装で 築25年でも劣化しない木材

木材の保護にキシラデコールを使 う仙田氏だが、当然ながら、長く木 を生かすためには、塗料以前に建 築計画が大切だと説く。敷地条件な どから難しいこともあるが、庇を出 すなどして、できるだけ外壁の木部 に雨が当たるのを避け、かかった雨 が乾きやすいように計画するのが基 本だ。加えて、定期的に塗料を塗り 直す維持管理が、木を長持ちさせる ためには不可欠だという。

事実、仙田氏の作品には、適切 な維持管理によって、新鮮な外観を 保つものが少なくない。例えば、築 25年以上になる「軽井沢640」は、 クライアントが定期的に再塗装をし ており、「外壁は今もきれいで、木も 全く劣化していない」という。

早くから子どもの成育環境に関す る研究に取り組み、現在も「こども 環境学会」の代表理事を務める仙田 氏は、これまでに数多くの木製遊具 を設計している。「子どもたちが触れ る遊具は、やはり木製がいい。一 般的なスチール製の遊具は、夏は熱 く、冬は冷たくなるが、木製ならば そういうこともない」。

一方で、苦い教訓もある。木製 遊具は屋外に設けるので、当然、 耐久性には配慮した。できるだけ屋 根を架け、そのうえでキシラデコー ルを塗ってきた。しかし、様々な制 約から屋根を架けられなかった遊具 では、長期の耐久性を得られないで ともあったという。

健康安全性も含めて 実績に裏付けられた信頼

幼稚園や保育園といった子どもの 施設も数多く手がけてきただけに、 塗料を再検証した時期もあった。建 材に含まれる化学物質が一因とされ 背後の森との調和と、目の前の海の景観とを 意識して計画された猿島公園施設。海の面し た立地ながら外装に木を使い、木材保護途料 で涂装した

所在地/神奈川県横須賀市猿島 建築主/植 須賀市 **設計・監理**/仙田満+環境デザイン研 空所 竣工/2006年6月





(写真提供/環境デザイン研究所)

仙田氏が初めてキシラデ コールを使った個人の別荘 「バナナハウス」。このと きからブルーグレイ色を使 い続けている

所在地 / 山 | 型 | 山 由 湖 | 町 設計・監理/仙田満+環境 デザイン研究所 **竣工**/ 1982年1月





るシックハウス問題が、社会の関心 を集めたころだ。

しかし、結果として、キシラデコ ールへの信頼が揺らぐことはなかっ た。「これまでに問題が生じたことは ない。私たち自身の30年近い実績 のなかで、安全性や耐久性、意匠 性などトータルに評価している と、 仙田氏は話す。

21世紀を迎えて社会全体が環境 を意識するようになり、木材の活用 が再認識されている。「これからの設 計者には、積極的な木の活用が求め られるが、その際には適切な使い方 と、木材を保護する工夫が欠かせな い」。自らの経験に照らしつつ、仙 田氏はこれからの木材利用について そうアドバイスする。

民間の保養所「軽井沢640」。深い庇を持つ外壁一面にカラマツを張っている。定期的な再塗装によって、完成から25年以上経った今でも劣化せず、木の味わいを増している 所在地/長野県軽井沢町 設計・監理/仙田満+環境デザイン研究所 竣工/1984年6月 (特記以外の建築写真/藤塚 光政)





木 材 保 護 のトータルソリューションパートナー









[お問い合わせ] 大阪 〒550-0023 大阪市西区千代崎三丁目南2番37号 ドームシティガスビル 🖾 06-4393-0054 東京 〒105-0014 東京都港区芝二丁目5番10号 芝公園NDビル3階 🖾 03-5444-9860

日本エンバイロケミカルズ株式会社 □ 120-124-123 www.jechem.co.jp [キシラデコールに関する情報満載! ▶ www.xyladecor.jp]